



## Communiqué de Presse

13 Novembre 2018

# LAGARDÈRE STUDIOS ANNONCE L'ACQUISITION DES DROITS D'ADAPTATION POUR LA FRANCE DE LA SÉRIE NORVÉGIENNE " HOME GROUND "

**LAGARDÈRE STUDIOS** et **DR Sales** ont conclu un accord avec GMT (une société Lagardère Studios) pour le développement d'une adaptation française de la série norvégienne « HOME GROUND », créée par Johan Fasting, produite par NRK et Motlys et diffusée sur NRK1.

La série de 10 épisodes de 45 mn suit Helena Mikkelsen, entraîneur d'une talentueuse équipe de foot féminine, qui va tout quitter pour devenir la première femme en Europe à coacher une équipe masculine en première division. Elle s'installe dans une petite ville qui vit et vibre pour le football où elle doit s'adapter à une communauté unie et qui ne voit pas son arrivée d'un très bon œil. Helena va devoir jongler entre sa vie de mère célibataire d'une adolescente déracinée, tout en se montrant à la hauteur de la tâche qui lui est confiée sur le terrain.

L'actrice Ane Dahl Trop (« Occupied », « The wave ») incarne ce personnage de femme cherchant à s'imposer dans un monde d'hommes : un sujet toujours d'actualité.

« HOME GROUND » a reçu de nombreux prix et récompenses. Diffusée sur NRK, la série a remporté un grand succès, atteignant une part moyenne d'audience de 30%.

C'est la série la plus vue de tous les temps sur NRK.

La seconde saison sera diffusée sur NRK en février 2019.

« HOME GROUND » a également été sélectionnée dans divers festivals tels que la Berlinale, Séries Mania et le Festival de La Rochelle.

« HOME GROUND » est distribuée à l'international par DR sales et GMT produira l'adaptation en France.

**Julien DEWOLF** et Myriam **GHARBI-DE VASSELLOT** - GMT Productions : « L'univers du football déchaîne les passions et l'explorer est une ambition en soi. La série *Home Ground* a l'avantage d'être à la fois réaliste et très accessible dans son traitement dont les enjeux sont avant tout humains. Nous souhaitons mettre en lumière le parcours passionnant de l'héroïne qui relève un pari absolument inédit dans ce milieu ultra-testostéroné, tout en traitant les répercussions familiales et intimes de son engagement dans ce petit club local remonté en Ligue 1.

Nous sommes enthousiastes et fiers d'avoir acquis les droits d'adaptation pour la France de cette série remarquable et très remarquée ces derniers mois ».

**Maiken MAIGAARD** – DR Sales : « Nous sommes très heureux que le public français puisse à son tour découvrir, au travers de sa propre version, cette exceptionnelle et puissante série.

Elle a reçu un accueil fort remarqué dans l'ensemble des pays scandinaves et nous avons hâte de la voir voyager vers d'autres horizons ».

### Contacts Presse :

Virginie Lafleur - + 33 (0)1 40 74 78 02  
[Virginie.lafleur@lagardere-studios.com](mailto:Virginie.lafleur@lagardere-studios.com)

Françoise Dessaigne - +33(0)1 40 74 26 93  
[Francoise.dessaigne@lagardere-studios.com](mailto:Francoise.dessaigne@lagardere-studios.com)



## Nous suivre :



[www.lagardere-studios.com](http://www.lagardere-studios.com)



[@LagardereSTUDIO](https://twitter.com/LagardereSTUDIO)



[@laqarderestudios](https://www.instagram.com/laqarderestudios)



[facebook.com/LagardereStudios](https://facebook.com/LagardereStudios)

### À propos de GMT Productions :

Depuis sa création, GMT a su explorer tous les genres de la fiction avec des héros marquants de l'Histoire (Monte-Cristo, Balzac, Napoléon, Jean Moulin...) ou des héros de fiction marquant les esprits (Julie Lescaut, Diane femme flic, Vaugand...). Des comédies aux polars (Famille d'accueil, Boulevard du Palais, Flics...), GMT a toujours su fédérer le public, tout comme avec ses unitaires de prestige (Dans la tête du tueur, Ce soir je vais tuer l'assassin de mon fils, Ceux qui dansent sur la tête...). Plus récemment, GMT a coproduit avec Atlantique Productions la série Jour Polaire pour Canal+, produit la série Agathe Koltès pour France 3 (10 épisodes de 52') et le téléfilm Meurtres à Valenciennes pour France 3, et un film événementiel pour TF1, Tu vivras ma fille, inspiré de l'histoire vraie de Karen Aiach. En développement actuellement : des épisodes de Crimes Parfaits pour France 3; une mini-série 3x52' pour Arte, Les papillons noirs; un téléfilm pour France 2, De l'autre côté; une série 12 x 30' dramédie pour Canal+ sur des Escort Boys.

### À propos de Lagardère Studios :

Lagardère Studios est un acteur majeur dans la création, la production, la distribution et la gestion de contenus audiovisuels en Europe et en Afrique.

35 sociétés ou labels produisent et distribuent le meilleur de la création audiovisuelle avec :

- Pour la production française : 909 Productions, Ango, Carson Prod, DEMD Prod, Electron Libre Productions, GMT, IdFictions, Image & Compagnie, Imagissime, Maximal Productions, Merlin Productions, Réservoir Prod, Save Ferris Studios, LED, Tempora.prod, ...
- Pour la production internationale : Atlantique Productions, Kelija, Telmondis, Grupo Boomerang TV et BLive en Espagne, Aito Media Group en Finlande, Skyhigh TV au Pays-Bas et Keewu en Afrique.
- Pour la distribution : Lagardère Studios Distribution, Diffa, Editions Musicales François 1er, Telmondis Distribution, The Box.

Ses programmes phares pour la production sont :

- En France : Cain, Clem, Joséphine Ange Gardien, Philharmonia, Ad Vitam, Eden, Nos Chers Voisins, Jour Polaire, Tandem, Mafiosa, Borgia, C dans l'air, Le Grand Show, Safari Go, Ça commence aujourd'hui, C'est mon choix, Naked and Afraid, Recherche appartement ou maison, Le Concert de Paris, Maison à vendre, Entre Ciel et Terre, ...
- En Espagne : La otra Mirada, Acacias 38, El Secreto Del Puente Viejo, Mar de plástico, La Voz, Los Misterios De Laura, Top Chef, ...
- En Finlande : Pirjo, The night patrol, Letter to my baby, The Redneck Auction, Haapasalo and Friends, ...
- Au Pays-Bas: Teen mom: celebrity support, Full house, House rules, With open arms, Meet the van Rossemes, Worst Driver, ...
- En Afrique : C'est la vie, Top Radio, Area Daddy, Sakho et Mangane...

### À propos de DR Sales :

DR Sales est le plus important distributeur international en Scandinavie, offrant une large gamme de programmes variés et de grande qualité. Les titres proposés sont à la fois produits par DR mais émanent également de sociétés de production indépendantes et couvrent tous les genres : documentaire, fiction, jeunesse, musique et arts.